

PROGRAMME DU MAITRE PRATICIEN

1. FORMATION AU ROLE DE PERSONNE RESSOURCE

2. LES MODELES CONCEPTUELS

-) Rappel du SCORE et des Positions de Perception
-) Les Niveaux logiques de la pensée et du changement
-) Le modèle PNLt (SOAR model)

3. LA MODELISATION ET LES OUTILS DE MODELISATION

-) Présentation de la modélisation
La Zone C (votre territoire d'excellence)

La Modélisation : applications et composantes à modéliser (les comportements, les Croyances, les Valeurs et Critères pertinents, les Etats Internes, les Métaprogrammes, les Stratégies et les Submodalités)
-) Intégrer les composantes de la modélisation
-) Les procédures de modélisation
Modélisation d'un expert
 - Acquérir le modèle
 - Transférer le modèle

Automodélisation : les stratégies de succès et la stratégie de Walt Disney

4. LES TECHNIQUES D'INTERVENTIONS AVANCEES

-) Ancrage spatial et technique sur la ligne du temps
La marelle des croyances (changer une croyance avec l'ancrage spatial)

Le reimprinting (le changement d'empreintes)

Le traitement des intolérances

La technique des Mentors

Les croyances conflictuelles

Pardonner

5. LES SUBMODALITES

-) La ligne du temps selon Richard Bandler
-) Les techniques de submodalités contrastées
-) Le traitement du sentiment de honte (de référence externe à référence interne)
-) Le traitement des deuils
-) Le destructeur de décision

LA TRANSFORMATION ESSENTIELLE

6. INTRODUCTION A L'HYPNOSE ERICKSONNIENNE

-) Les états hypnotiques et les stratégies d'inductions
 - L'utilisation des états de conscience modifiés
 - La communication indirecte
 - Les techniques sous hypnose

7. LA CREATIVITE

- Le processus créatif
- Les étapes de l'activité créative
- Promouvoir la créativité
- La stratégie de Walt Disney : l'auto-modélisation de la créativité